

« Le Salon de Montrouge, entièrement soutenu par la Ville, perdure et demeure l'un des grands rendez-vous annuels de l'art contemporain. Cette 63<sup>e</sup> édition, plus que jamais engagée pour les artistes, continue aussi grâce aux montrougiens et occupe sa place dans le monde de l'art grâce aux professionnels. »

Etienne Lengereau, maire de Montrouge

« Cette nouvelle édition du Salon de Montrouge sera, cette année encore, l'occasion de montrer la richesse et l'excellence à l'œuvre dans la jeune création française. En compagnie de nos collaborateurs, Vincent Le Bourdon pour la scénographie et Camille Baudelaire et Jérémie Harper pour l'identité visuelle, nous allons tacher de valoriser la création à travers une exposition collective où vous pourrez découvrir les 52 artistes sélectionnés pour ce 63<sup>e</sup> Salon. Année après année, il s'avère que la création contemporaine reste d'un dynamisme à toute épreuve, riche en personnalités diverses, multiples et animées par un désir affiché de partage et d'émulation. »

Ami Barak & Marie Gautier, directeurs artistiques

Depuis sa création en 1955, le Salon de Montrouge est la manifestation emblématique pour la découverte des artistes émergents en France, toutes disciplines confondues. Elle peut se vanter aujourd'hui de bénéficier d'une qualité, d'une exigence et d'un rayonnement qui dépassent les frontières.

Le Salon de Montrouge, depuis plus de 60 ans, constitue un soutien déterminant sur lequel repose l'avenir de la scène artistique française, dans toute sa diversité et pour un public toujours aussi fidèle et curieux (plus de 25 000 visiteurs viennent chaque année découvrir la nouvelle édition). Organisé et financé depuis sa création par Montrouge, ville d'accueil pour l'art contemporain, le Salon a révélé de nombreux artistes notoires comme **Felice Varini, Hans Bouman, Valérie Favre, Georges Rousse, Hervé Di Rosa**, et, plus récemment, les nouveaux talents du monde de l'art, comme **Théo Mercier, Pauline Bastard, Marion Bataillard, Clément Cogitore...**

## UNE JEUNE CREATION CONTEMPORAINE EN ADÉQUATION AVEC SON TEMPS

La direction artiste de cette 63<sup>e</sup> édition est confiée – et ce pour la 3<sup>e</sup> année consécutive – à **Ami Barak**, l'un des catalyseurs les plus actifs de la scène artistique contemporaine et à **Marie Gautier**, co-directrice artistique.

La pluridisciplinarité est plus que jamais représentée cette année : photographies, peintures, sculptures, dessins, vidéos, performances et installations seront exposés au grand public dans les 1500m<sup>2</sup> du Beffroi, monumentale architecture des années 1930.

La scénographie, confiée à **Vincent Le Bourdon**, repose sur la médiation entre l'architecture du lieu, les visiteurs, les projets artistiques et le discours curatorial d'Ami Barak et Marie Gautier, tandis que l'identité visuelle du Salon est conçue par les jeunes graphistes **Camille Baudelaire & Jérémie Harper**.

France, Iran, Mongolie, Congo, Belgique, Arménie, Russie, Espagne, Pays-Bas... les 52 artistes sélectionnés en 2018 représentent 12 nationalités différentes, preuve s'il en est de l'intérêt croissant qu'incarne le Salon de Montrouge aux yeux de la scène émergente en France et à l'étranger.

Ils ont été sélectionnés par Ami Barak et Marie Gautier, aidés d'un comité composé de personnalités de l'art contemporain, qui ont pu constater la forte imprégnation des questions sociétales, environnementales, politiques et esthétiques actuelles au sein des projets artistiques proposés par les artistes, révélant une jeune création contemporaine en adéquation avec son temps.

Les artistes seront soumis aux regards expérimentés d'un jury présidé par **Jean de Loisy**, président du Palais de Tokyo, qui leur remettra, lors du vernissage le 27 avril prochain, les prix du Salon de Montrouge.

## LA PERFORMANCE MISE À L'HONNEUR

Pratique artistique contemporaine par excellence, la performance sera mise à l'honneur lors de cette 63<sup>e</sup> édition, à l'occasion de deux événements dédiés :

- **Un après-midi performances**, le dimanche 6 mai, où les artistes-performeurs de la sélection 2018 auront carte blanche ;
- **6.03 (sixzérotris)**, une soirée de performances proposée en collaboration avec le Palais de Tokyo, jeudi 17 mai (de 18h à 00h03) : 6 heures et 3 minutes de performances et DJ set, dont la programmation sera curatée par **Vittoria Matarrese**, responsable de la programmation culturelle et des projets spéciaux au Palais de Tokyo.

## LA SÉLECTION 2018

Les 52 artistes sélectionnés pour la 63<sup>e</sup> édition parmi plusieurs milliers de candidatures ont été choisis sous la direction d'Ami Barak et Marie Gautier par un Comité de Sélection composé de onze personnalités du monde de l'art, guidées tant par la qualité des travaux que leur représentativité dans le contexte actuel

**En 2018, le Comité de Sélection est composé de :**

- **Boris Achour**, artiste
- **Sarina Basta**, curatrice et écrivain
- **Marie Bechetoille**, curatrice
- **Anne Sarah Benichou**, galeriste
- **Léa Chauvel-Levy**, journaliste et critique d'art
- **Francois Quintin**, directeur artistique de la Fondation Lafayette Anticipation
- **Matthieu Lelièvre**, directeur artistique de la Fondation Fimincio
- **Emmanuelle Lequeux**, journaliste (Beaux-Arts Magazine, Le Quotidien de l'Art, Le Monde)
- **Claire Moulène**, curatrice au Palais de Tokyo
- **Nathalie Mamane-Cohen**, collectionneuse
- **Julie Pellegrin**, directrice de La Ferme du Buisson

## LES ARTISTES DE LA 63<sup>e</sup> ÉDITION

Samira Ahmadi Ghoti  
 Alexandre Barré  
 François Bianco  
 Baptiste Brossard  
 Pierre Brunet  
 Roland Burkart  
 Clémentine Carsberg  
 Baptiste César  
 Célia Coëtte  
 Lauren Coullard  
 Octave Courtin  
 Jules Cruveiller  
 Odonchimeg Davaadorj  
 Laurence de Leersnyder  
 Romuald Dumas-Jandolo  
 Paul Duncombe  
 Elise Eeraerts  
 Clémence Estève

Cédric Esturillo  
 Raphaël Fabre  
 Julia Gault  
 Antoine Granier  
 Anne-Sophie Guillet  
 My-Lan Hoang-Thuy  
 Princia Itoua  
 Jean-Baptiste Janisset  
 Pauline Julier  
 Yann Lacroix  
 Camille Lavaud  
 Ronan le Creurer  
 Samuel Lecoq  
 Lucas Léglise  
 Ariane Loze  
 Arun Mali  
 Fabien Marques  
 Garush Melkonyan

Mayrhofer – Ohata  
 PAÏEN  
 Andrei Pavlov  
 Zoé Philibert  
 Baptiste Rabichon  
 Octave Rimbart – Rivière  
 Emmanuelle Rosso  
 Mostafa Saifi Rahmouni  
 Clara Saracho de Almeida  
 THE BIG CONVERSATION  
 SPACE  
 Pauline Toyer  
 Pieter van der Schaaf  
 Marianne Vieulès  
 Quentin Vintousky  
 Thomas Wattebled  
 Katarzyna Wiesiolek

## LES PRIX DU SALON DE MONTROUGE

Présidé par **Jean de Loisy**, président du Palais de Tokyo, le jury 2018 sera composé de **Fabrice Bousteau**, directeur de la rédaction de Beaux-Arts Magazine, de **Madeleine Mathé**, directrice du Centre d'art contemporain Chanut de Clamart, d'**Anne Dressen**, commissaire d'exposition à l'ARC - le département contemporain du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, de **Caroline Bourgeois**, commissaire des expositions de la Fondation Pinault, de **Jean-Marc Bustamante**, directeur de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris) et d'**Angélique Sloan**, adjointe au directeur général adjoint en charge du pôle culture du Conseil départemental des Hauts-de-Seine.

Le jury remettra les Prix du Salon de Montrouge :

### LE GRAND PRIX DU SALON-PALAIS DE TOKYO

Le Palais de Tokyo accueillera un projet personnel du ou de la lauréate en 2018, dans le cadre de sa mission de soutien à la création émergente.

### LE PRIX DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Le ou la lauréate bénéficiera d'un aide à la production de l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris (ENSBA).

### LE PRIX DU CONSEIL DEPARTEMENTAL DES HAUTS-DE-SEINE

Le ou la lauréate recevra le soutien du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine pour la réalisation d'un projet inédit au Centre d'art contemporain Chanut de Clamart.

Ainsi que :

### LE PRIX ADAGP

Le ou la lauréate bénéficiera d'une dotation.

### RESIDENCE A MOLY-SABATA

Le lauréat ou la lauréate sera accueillie en résidence à Moly-Sabata et recevra une aide à la production.

Sera également remis le **PRIX KRISTAL**, décerné par le Conseil Municipal des enfants de Montrouge, donnant lieu à une dotation de la Ville de Montrouge.

## INFOS PRATIQUES

Ouvert tous les jours  
Du 28 avril au 23 mai 2018

### Entrée libre

de 12 heures à 19 heures  
Le Beffroi, 2 place Émile Cresp  
92120 Montrouge  
M4 Mairie de Montrouge

[www.salondemontrouge.com](http://www.salondemontrouge.com)

Suivez nous sur [f](#) [t](#) [@](#)

Facebook : Salon de Montrouge

Twitter : @SalonMontrouge

## CONTACTS PRESSE

### Ville de Montrouge

Sarah Lefrançois  
[s.lefrancois@ville-montrouge.fr](mailto:s.lefrancois@ville-montrouge.fr)

### Pierre Laporte Communication

Pierre Laporte  
[pierre@pierre-laporte.com](mailto:pierre@pierre-laporte.com)  
Anne Simode  
[anne@pierre-laporte.com](mailto:anne@pierre-laporte.com)